

ĐẠI ĐẠO TAM KỲ PHỔ ĐỘ
TÒA THÁNH TÂY NINH



Những Bài Chài
TÊ ĐIỆN

SƯU TẦM: **QUANG MINH**



TÀI LIỆU SƯU TẦM 2021
hai•không•hai•một

Ebook làm theo tài liệu phổ biến trên Website của **DAOCAODAI.INFO**. Mọi góp ý, đề nghị bổ túc, sửa đổi những sơ sót, có thể có, xin vui lòng gửi điện thư vào địa chỉ: *tamnguyen351@live.com*

Thành thật tri ơn **QUAN MINH, BAN PHỤ TRÁCH PHỔ BIẾN KINH SÁCH WEBSITE DAOCAODAI.INFO** đã bỏ nhiều tâm-huyết và công sức trong việc sưu tập, biên khảo, đánh máy, in ấn hay phổ biến trên Website ngõ hầu **GIÁO-LÝ ĐẠI-ĐẠO** được phổ truyền rộng rãi, lưu lại di-sản tinh-thần vô-giá cho thế-hệ hiện tại và nhiều thế-hệ tiếp nối mai sau.

California, 15/04/2022

Tâm Nguyên

Website: tusachCAODAI.wordpress.com

Những Bài Thái
TÊ ĐIỆN
Sưu tầm
QUANG MINH

MỤC LỤC

❖ NHỮNG BÀI THÀI TẾ ĐIỆN.....	11
▪ LỜI TỰA.....	13
▪ CHƯƠNG I: NHỮNG BÀI THÀI TRONG LỄ HỘI YẾN ĐIÊU TRÌ	15
1- Bài Thài Đức Phật Mẫu.....	15
2- Nhứt Nương Diêu Trì Cung.....	15
3- Nhị Nương Diêu Trì Cung.....	15
4- Tam Nương Diêu Trì Cung.....	15
5- Tứ Nương Diêu Trì Cung.....	16
6- Ngũ Nương Diêu Trì Cung.....	16
7- Lục Nương Diêu Trì Cung.....	16
8- Thất Nương Diêu Trì Cung.....	16
9- Bát Nương Diêu Trì Cung.....	16
10- Cửu Nương Diêu Trì Cung.....	17
11- Đức Hộ Pháp.....	17
12- Đức Cao Thượng Phẩm.....	17
13- Đức Cao Thượng Sanh.....	17
▪ CHƯƠNG II: NHỮNG BÀI THÀI CHỨC SẮC HIỆP THIÊN ĐÀI.....	19
1- Ngài Bảo Pháp Nguyễn Trung Hậu.....	19
2- Ngài Hiến Pháp Trương Hữu Đức.....	19
3- Ngài Khai Pháp Trần Duy Nghĩa.....	19
4- Ngài Tiếp Pháp Trương Văn Tràng.....	20
5- Ngài Ca Bảo Đạo.....	20
6- Ngài Hiến Đạo Phạm Văn Tươi.....	20
7- Ngài Khai Đạo Phạm Tấn Đãi.....	20
8- Ngài Tiếp Đạo Cao Đức Trọng.....	20
9- Ngài Bảo Thế Lê Thiện Phước.....	21
10- Ngài Hiến Thế Nguyễn Văn Mạnh.....	21
11- Ngài Khai Thế Thái Văn Thâu.....	21

12- Ngòi Tiếp Thế Lê Thế Vinh.....	21
13- Ngòi Bảo Văn Pháp Quân Cao Quỳnh Diệu.....	21
▪ CHƯƠNG III:	
NHỮNG BÀI THÀI CHÚC SẮC CỬU TRÙNG ĐÀI.....	23
1- Đức Quyền Giáo Tông Thượng Trung Nhựt.....	23
2- Ngòi Đầu Sư Thái Thơ Thanh.....	23
3- Bà Nữ Đầu Sư Lâm Hương Thanh.....	23
4- Bà Nữ Đầu Sư Hồ Hương Lự.....	24
5- Bà Nữ Đầu Sư Nguyễn Hương Hiếu.....	24
6- Ngòi Đầu Sư Thái Bộ Thanh.....	24
7- Ngòi Đầu Sư Thượng Sáng Thanh.....	24
8- Ngòi Đầu Sư Ngọc Nhượng Thanh.....	25
▪ CHƯƠNG IV:	
NHỮNG BÀI THÀI NGOẠI LỆ.....	27
1- Đức Nguyệt Tâm Chơn Nhơn.....	27
2- Phối Thánh Phạm Văn Màng.....	27
3- Bài Thài Thánh Tổ Chung.....	28
4- Bài Thài Thần (Đình Làng).....	28
• Nghinh Thần.....	28
• Tuần Hương.....	29
• Tuần Sơ.....	29
• Tuần Trung.....	29
• Tuần Chung.....	29
• Tuần Trà.....	30
5- Bài Thài Hiến Lễ Hàng Thánh.....	30
• Tuần Hương.....	30
• Tuần Hoa.....	30
• Tuần Tửu.....	30
• Tuần Trà.....	30
6- Bài Thài Hiến Lễ Hàng Vong Thường.....	31
• Điện Tuần Sơ.....	31
• Tuần Á Là Tuần Trung.....	31

• Tuấn Chung.....	31
• Tuấn Trà.....	31
▪ CHƯƠNG V:	
BÀI THÀI QUÍ VỊ THỜ NƠI BÁO QUỐC TỬ	33
1- Đức Hàm Nghi	33
2- Đức Thành Thái	33
3- Đức Kỳ Ngoại Hầu Cường Để.....	33
4- Đức Duy Tân.....	33
5- Trung Tướng Trình Minh Thế	34
▪ CHƯƠNG VI:	
BÀI THÀI CHÚC THỌ	35
Dâng Cơm	35
Dâng Rượu.....	35
Dâng Trà	35
Bài Chúc Thọ Đáo Tuế	35
▪ KẾT LUẬN	37



TÒA-THÁNH TÂY-NINH



NHỮNG BÀI THÀI TẾ ĐIỆN

LỜI TỰA



THƯ CHÚC SẮC ĐẠI THIÊN PHONG, NHỮNG BẬC LƯƠNG SANH CAO TRỌNG CẨM GIỀNG MỐI NỀN ĐẠI Đạo, sau khi qui liễu thường có giáng cơ cho bài thài để tế lễ theo lễ Đạo. Cả hành vi tư tưởng, công hạnh, nguyện vọng, tiểu sử... đều tập trung vào bài thài ấy. Vậy thì những bài thài ấy quý quá là bậc dường nào chúng ta cũng nhận thức đặng. Ngặt nỗi thời gian qua, biết bao nhiêu cuộc thăng trầm của thời cuộc, chúng ta đã bị thất thoát rất nhiều, nên chúng tôi muốn lược lặt, gom nó lại kết thành 1 tập để làm món báu trước để lưu niệm lời châu tiếng ngọc, sau để làm tài liệu học Đạo hầu cùng dìu dắt nhau đến quê xưa cảnh cũ mà Chí Tôn, Phật Mẫu hằng mong đợi chúng ta.

Có bài không phải do đương sự gián cơ, mà được các Đấng ban tặng, có trường hợp đương sự đặt bài trước khi qui liễu, cũng có khi Hội Thánh lấy bài thài chung nơi Kinh Lễ, tùy Tiên Vị, Thánh Vị và Thần Vị mà tế lễ.

Chúng tôi xin chia làm 6 chương như sau:

- a. **CHƯƠNG I:** gồm những bài nơi Hội Yến Diêu Trì.
- b. **CHƯƠNG II:** gồm những bài thài Chúc Sắc Hiệp Thiên Đài.
- c. **CHƯƠNG III:** gồm những bài thài Chúc Sắc Cửu Trùng Đài.

- d. **CHƯƠNG IV:** gồm những bài thái ngoại lệ.
- e. **CHƯƠNG V:** gồm những bài thái quý vị nơi Báo Quốc Tử.
- f. **CHƯƠNG VI:** gồm những bài chúc thọ.

Chúng tôi thành thật biết ơn những vị ân nhân đã giúp tài liệu vào “*Bài Thái Tế Điện*” này. Trong đó có Giáo Hữu Thượng Bội Thanh, Phối Sư Thượng Cảnh Thanh, Nhạc Sư Trần Thiện Niệm...

Ước mong được sự bổ cứu, phê bình của chư đạo giả, hầu những bài thái điện được phong phú thêm. Bắt đầu từ nay chúng ta không bỏ sót 1 bài thái nào, khi được diễn tiến trong tương lai tại Báo Ân Tử hay Cũ Trùng Thiên hoặc nơi địa điểm khác.

Nay kính

Tòa Thánh ngày 15-2 Bính Dần (1986)

Quang Minh

CHƯƠNG I

NHỮNG BÀI THÀI TRONG LỄ HỘI YẾN ĐIỀU TRÌ



1- BÀI THÀI ĐỨC PHẬT MẪU

*Cữu kiếp Hiên-Viên thọ sắc Thiên,
Thiên thiên cữu phẩm đặc cao huyền.
Huyền hư tác thể Thần Tiên Nữ,
Nữ hảo thiện căn đoạt Cữu Thiên.*

2- NHỨT NƯƠNG ĐIỀU TRÌ CUNG

*HOA thủ ủ như màu thẹn nguyệt,
Giữa thu ba ẽ tuyết đông về.
Non sông trải cánh Tiên lòe,
Mượn câu thi hứng vui đề chào nhau.*

3- NHỊ NƯƠNG ĐIỀU TRÌ CUNG

*CẨM Tú vẫn chương hà khách Đạo?
Thi Thần tửu Thánh vấn thù nhân?
Tuy mang lấy kiếp hồng quân,
Cảnh Tiên còn mển cõi trần anh thư.*

4- TAM NƯƠNG ĐIỀU TRÌ CUNG

*TUYẾN đức năng thành Đạo,
Quản trí đặc cao quyền.
Biển mê lắc lẻo con thuyền,
Chở che khách tục Cữu Tuyền ngăn sông.*

5- TỬ NƯƠNG ĐIỀU TRÌ CUNG

GẤM lót ngỏ chứa vừa gót ngọc,
Vàng treo nhà ít học không ưa.
Đợi trong Nho Sĩ tài vừa,
Đằng giao khởi phụng khó giữa Tiên Thi.

6- NGŨ NƯƠNG ĐIỀU TRÌ CUNG

LIỄU yếu điệu còn ghen nét đẹp,
Tuyết trong ngần khó phép so thân.
Hiu hiu nhẹ gót phong trần,
Đài sen mấy lượt gió Thần đưa hương.

7- LỤC NƯƠNG ĐIỀU TRÌ CUNG

HUỆ ngào ngạt đưa hơi dò điệu,
Đứng tài ba chẳng thiếu tư phong.
Nương mây nhẹ thả cánh hồng,
Tiêu diêu phất phướn côi tòng đưa Tiên.

8- THẤT NƯƠNG ĐIỀU TRÌ CUNG

LỄ bái thường hành tâm Đạo khởi,
Nhân từ tái thế tử vô ưu.
Ngày Xuân gọi thế hảo cừu
Trăm duyên phước tục khó bù buồn Tiên.

9- BÁT NƯƠNG ĐIỀU TRÌ CUNG

HỒ HỖN HOA SEN TRẮNG nở ngày,
Càng gần hơi đẹp lại càng say.
Trêu Trăng hằng thói dấu mày,
Cột mây tranh chúc Phật Đài thêm hoa.

10- CỬU NƯƠNG ĐIỀU TRÌ CUNG

*KHIẾT sạch duyên trần vẹn giữ
Bạc Liêu ngôi cũ còn lời.
Chính chuyên buồn chẳng trọn đời.
Thương người noi Đạo, Phật Trời cũng thương.*

11- ĐỨC HỘ PHÁP

*Trót đã ba năm ở xứ người
Đem thân đổi lấy phút vui tươi.
Ngờ đâu vạn sự do Thiên định
Tuổi đã bảy mươi cũng đủ rồi.
Nhớ tiếc súc phạm thừa chóng chửi,
Buồn nhìn cội Đạo luống chơi vơi,
Rồi đây ai đến cầm Chơn Pháp,
Tô điểm non sông Đạo lẫn Đời.*

12- ĐỨC CAO THƯỢNG PHẨM

*Ngánh lại mà đau cảnh đoạn tràng
Cõi Thiên mừng đặng dứt dây oan.
Nợ trần đã trả lòng son sắc,
Ngôi vị nay vinh nghĩa đá vàng.
Cổ tấm chân thành lòaNhật Nguyệt,
Phơi gan chí sĩ nhuộm giang san.
Bốn mươi hai tuổi sanh chưa phí,
Để mắt xanh coi nước khải hoàn.*

13- ĐỨC CAO THƯỢNG SANH

*Từ lúc đưa tay nắm Đạo quyền,
Nguyện đem thi thổ tấm trung kiên.
Độ đời quyết lánh vòng danh lợi,
Trau chí tìm noi bậc Thánh Hiền.*

*Từ ái làm nên an thổ võ,
Đức ân dụng phép tạo nhưn duyên.
Những mong huệ trạch ơn nhuần gội,
Sứ mạng làm xong giữ trọn nguyên.*

CHƯƠNG II

NHỮNG BÀI THÀI CHỨC SẮC HIỆP THIÊN ĐÀI



1- NGÀI BẢO PHÁP NGUYỄN TRUNG HẬU

Tô điểm non sông ngọn bút thần,
Cho đời lãn Đạo hưởng Thiên ân.
Cho mầm son trẻ sương đầm thấm
Cho cội già nua mốc gọi nhuần.
Cho cảnh thanh bình về sớm sớm,
Cho lòng yêu ái nhẹ lân lân.
Cho tình huynh đệ se sắng mối
Cho khách năm châu bốn bể gần.

2- NGÀI HIẾN PHÁP TRƯƠNG HỮU ĐỨC

Hữu Đức mừng nay đã gặp Thầy,
Chẳng còn ao ước cái không hay.
Mừng nay gặp Đạo lòng mong muốn,
Chí quyết cùng nhau để hiệp vầy.

3- NGÀI KHAI PHÁP TRẦN DUY NGHĨA

Đã chán công danh dưới phép người,
Dem thân cửa Phạm để nên nơi.
Lóng chuông Bạch Ngọc hồi hồn tục,
Nghe trống Lôi Âm tỉnh mộng đời.
Năm pháp Thiêng Liêng diu Thánh Vị,
Cầm cân công lý giữ ngôi Trời.
Dầu chưa trọn nghĩa Thiên Thơ định
Giác ngộ vui theo cũng kịp thời.

4- NGÀI TIẾP PHÁP TRƯƠNG VĂN TRÀNG

Tiếp điển Trời ban độ chúng sanh
Pháp luân thường chuyển rạng Thiên Đình
Chơn như đặc vị nhàn Tiên Cảnh
Quân Thánh Thần minh kiến Đạo thành.

5- NGÀI CA BẢO ĐẠO

Thư phận rước hồn kiếp phục hồi
Gạn công tính quả định theo ngôi.
Sạch công tâm tánh lo trau trước,
Công Tạo song bằng chớ để lời.

6- NGÀI HIỂN ĐẠO PHẠM VĂN TƯƠI

7- NGÀI KHAI ĐẠO PHẠM TẤN ĐÀI

Khai mở Cao Đài độ chúng sanh,
Đạo mẫu giải thoát giống dân lành.
Chơn truyền cổ vẹn Đạo nhà vững,
Quân chủ dân quyền dứt chiến tranh.

8- NGÀI TIẾP ĐẠO CAO ĐỨC TRỌNG

Cổ xác phàm vui lại cảnh Tiên,
Độ sanh phỉ hiệp tạo nên giếng.
Tuồng đời dầu chẳng tròn như nghĩa,
Nợ Đạo rồi xong gát bút nghiên.
Cõi Thánh nhàn xem tranh đánh túy,
Chơn mây ngấn chạnh bạn rừng Thiên.
Từ đây đạo khắp Trời non nước,
Nâng giúp quần sanh hưởng huệ duyên.

9- NGÀI BẢO THẾ LÊ THIÊN PHƯỚC

BẢO trọng vạn linh hiệp Chí Linh
THẾ nguy chuyển loạn lập hòa bình.
CỨU đời mộ Đạo kinh luân sẵn,
NUỐC Việt trông chờ sách cứu tinh.

10- NGÀI HIẾN THẾ NGUYỄN VĂN MẠNH

HIẾN mình cho Đạo buổi sơ khai
THẾ cứu vãn xoay dạ chẳng nài.
CHƠN chánh quyết tâm lo lập đức,
QUÂN thần vẹn nghĩa cảm bi ai.

11- NGÀI KHAI THẾ THÁI VĂN THẦU

12- NGÀI TIẾP THẾ LÊ THẾ VĨNH

13- NGÀI BẢO VĂN PHÁP QUÂN CAO QUỲNH ĐIỀU

Tuồng đời mộng ảo có chi mong
Giành giựt càng thêm lắm bụi hồng.
Phú quý đường mây treo trước gió,
Lợi danh như bọt nổi trên dòng.
Gặp cơn nước đổ giông tuông đến
Là buổi mây tan bọt há còn.
Sao bảng lánh mình xa bến tục,
Lần theo chơn Đạo bước thong dong

Những vị Thời Quân không có bài thài khi cúng tế thì Đồng Nhi đọc BÀI THÀI CHUNG ở trang 55 nơi quyển QUAN HÔN TANG LỄ.

Tướng soái Thời Quân đã đạt thành
Công trình lập Đạo sử nêu danh.

*Ngàn năm để tiếng đời ca tụng,
Không hổ mặt mày với kiếp sanh.*

CHƯƠNG III

NHỮNG BÀI THÀI CHÚC SẮC CỬU TRÙNG ĐÀI



1- ĐỨC QUYỀN GIÁO TÔNG THƯỢNG TRUNG NHỰT

Càn Khôn quen thú phước Linh Tiêu
Thấy khổ trần gian nghịch Thánh Điều.
Mượn xác phàm, riêu cây phất chủ,
Nương cơ tạo, xử phước Tiêu Điều.
Bầu linh khổ hải đưa xiêu cạn
Gậy sắt nhưn sanh chóng dất dàu.
Muôn dặm cửa Tiên chùa bước tục,
Cởi lao trở gót ruột trăm chiều.

2- NGÀI ĐẦU SỰ THÁI THƠ THANH

Tu thân giáo hóa chỉnh đời thanh
Đồng chúc lê dân hưởng phước lành.
Cõi tục cầu an kinh tụng niệm,
Lời nguyện nguyện thấu đến cao xanh.
Mưa thuận gió thuận Nghiêu Thang tịnh
Nắng tốt tuyết hòa Thuấn Võ thanh.
Đồng hưởng đời đời câu thanh trị,
Tiêu diêu khoái lạc chí hùng anh.

3- BÀ NỮ ĐẦU SỰ LÂM HƯƠNG THANH

Đầy giỏ Hoa Lam chất ái tình
Y theo mặt luật của khuôn linh.
Thữ căn linh thể nơi phàm tục,
Mới hưởng hồng ân chốn Ngọc Đình.

Nam Hải là bờ ao Thất Bữu,
Tây Ninh nền Tổ Quán Tam Thanh.
Thuyền từ trở lái lia sông lệ
Nhớ bạn chơn mây gởi tất thành.

4- BÀ NỮ ĐẦU SỰ HỒ HƯƠNG LỰ

HƯƠNG thơm ngào ngạt Đạo kỳ ba,
LỰ tinh hồng quần Thánh đức ca.
NUÔNG bóng Từ Bi diu chũng tộc,
NUÔNG cơ thoát tục, thức con nhà.

5- BÀ NỮ ĐẦU SỰ NGUYỄN HƯƠNG HIẾU

Tu hành gấn chí lập dài công,
Đến buổi chung qui hưởng phúc hồng.
Cửa Đạo gay go trường khổ hạnh,
Đường Tiên nhàn rãi bước thông dong.
Lợi danh ví muốn cho đầy đủ
Tội lỗi càng thêm nổi chất chồng.
Cuộc thế chẳng qua trò mộng ảo,
Ngày về nhắm mắt nắm tay không.

6- NGÀI ĐẦU SỰ THÁI BỘ THANH

Giáo Tông ban chức Thái Đầu Sư
Lao khổ bao nhiêu cũng chẳng từ.
Lục bá tam thiên công quả mẫn
Nhứt thời đắc Pháp ngộ chơn Như.

7- NGÀI ĐẦU SỰ THƯỢNG SÁNG THANH

SÁNG đèn cánh bướm phải tiêu tàn,
Phải biết gấn quan mới hiểu quan.
Thinh thế mượn, còn tua trả lại,
Thũ chơn danh noi Đạo tìm đàng.

(Bài nầy Chí Tôn cho ông Trần Văn Sáng khi mới khai Đạo 1926, Tài liệu nơi quyển Đạo Sử của bà Hương Hiếu)

8- NGÀI ĐẦU SƯ NGỌC NHƯỢNG THANH

Từ thuở chung vai gánh Đạo quyền
Đầu Sư Phái Ngọc thọ Ân Thiên.
Xã thân hành hóa già chung thủy,
Bữa đức diu nhân vẹn chí nguyên.
Khổ hạnh từng cam cơn gió ngược,
Gian lao lắm chịu buổi chinh nghiên.
Qua bao thử thách lòng không nản,
Xong lướt sông mê vững lái thuyên.

Những vị Đầu Sư không có bài tài, khi cúng tế thì Đồng Nhi đọc BÀI TÀI CHUNG ở trang 55 nơi quyển QUAN HÔN TANG LỄ.

Tu thân giáo hóa chính đời thanh,
Đồng chúc lê dân hưởng phúc lành.
Cởi tục cầu an kinh tụng niệm,
Lời truyền nguyện thấu đến cao xanh.
Mưa nhuần gió thuận Nghiêu Thang tịnh,
Nắng tốt tuyết hòa Thuấn Võ thanh
Đồng hưởng đời đời câu thạch trệ
Tiêu diêu khoái lạc chí hùng anh.

CHƯƠNG IV

NHỮNG BÀI THÀI NGOẠI LỆ



NHỮNG BÀI THÀI NÀY CHÚNG TÔI GỌI “NGOẠI LỆ” VÌ NÓ KHÔNG THUỘC TRONG LỄ HỘI YẾN, CŨNG KHÔNG phải Chúc Sắc Hiệp Thiên Đài hay Cửu Trùng Đài. Chúng tôi muốn nói bài thài của Đức Nguyệt Tâm Chơn Nhơn, của ông Phối Thánh Phạm Văn Màng, của Thánh Tổ Chung, của Thần thờ ở Đình Làng...

1- ĐỨC NGUYỆT TÂM CHƠN NHƠN

*NGUYỆT rạng đông thiên đã sáng soi,
TÂM linh chiếu thấu bốn phương trời.
CHƠN truyền cứu thế xa tai ách
NHƠN Đạo tuần huần độ khắp nơi.*

2- PHỐI THÁNH PHẠM VĂN MÀNG

(a)

*May sanh trọn kiếp vốn hiền lương
Nẻo Thánh từ xưa giữ một đường
Đoạt Đạo nhờ Thầy dìu bước tục
Thiên Ân hạnh hưởng phúc thuần dương.*

(b)

*Dương trần chạnh nhớ bạn đồng môn
Khổ nhọc lao lung chịu dập dồn.
Độ thế Thầy nêu cơ cứu khổ,
Chỉ phiền thế tục đốt tâm chơn.*

(c)

*Tâm chơn đã có một Chơn Sư,
Hưởng phúc ban cho lại chối từ.
Quyền lợi đổi trao quyền hạnh phúc
Mà ra khổ hải chịu đồ lưu.*

(Theo sự giải thích của ông Nhạc Sư Trần Thiện Niệm thì khi tế ông Phối Thánh Màng, trước đọc Tuần Hương; bài thai hiến lễ Hàng Thánh.

*Nghệ hương hiến, nghệ hương tiên,
Trăm đoàn khói tỏa năm mây
Mùi hương phản phát thơm bay khắp Trời.*

Đến tuần Hoa thì thai bài (a)

Đến tuần Tửu thì thai bài (b)

Đến tuần Trà thì thai bài (c)

3- BÀI THÀI THÁNH TỔ CHUNG

*Nhớ ơn Thánh Tổ đã dài công
Bá nghệ truyền ban các giống giống
Tô điểm văn minh ngày tỏ rạng
Muôn dân vạn quốc thọ ân hồng.*

4- BÀI THÀI THẦN (ĐÌNH LÀNG)

NGHINH THẦN

*Việt Nam an bờ cõi
Quốc gia rày vận mở trùng hưng
Hồng ân thần huệ gọi nhuần,
Lương trung dân chúng lễ mừng cầu an.*

Ông Nhạc Sư Niệm giải thích: Việc tế lễ Thần vị trong Đại Đạo thì chúng ta do theo BỔN LỄ QUAN HÔN

Tang Tế mà hành lễ. Còn tế Thần ngoài đời thì nghi thức như sau:

Nghinh Thần thì đánh “Tiếp Giá”, xong rồi thì thái bài thái trên, kể:

TUẦN HƯƠNG

*Trăm đoàn khói tỏa năm mây
Mùi hương nghi ngút cao bay chín tầng
Tường vân chiếu thấu muôn trùng,
Quốc dân mến đức tôn sùng oai linh.*

TUẦN SƠ

*Tuần sơ lễ hiến tôn Thần
Phục hưng Quốc vận, muôn dân thịnh cường.
Tâm trung chống vững miếu đường,
Tữu bồi cung hiến huỳnh hương kính thành.*

TUẦN TRUNG

*Rượu đào kính hiến Thần Linh
Oai linh chánh khí chứng minh nghi tiền.
Cúc cung lễ bái chí thiên,
Thù công báo đức phục nguyên hoàng đồ.*

TUẦN CHUNG

*Tuần chung cung hiến huỳnh tương,
Thần ân thịnh đức nêu gương khí hùng.
Tâm thành lai cách đình trung,
Nguyện cầu quốc thái Lạc Hồng vĩnh an.
(Tuần sơ, Tuần Trung, Tuần Chung là 3 lần hiến rượu)*

TUẦN TRÀ

Thành tâm lễ hiến thanh trà
Thân ân bảo trợ Quốc gia thanh cường.
Việt Nam rộng mở biên cương,
Nhân dân lạc nghiệp thái bường muôn năm.

5- BÀI THÀI HIẾN LỄ HÀNG THÁNH

TUẦN HƯƠNG

Nghệ hương hiến, nghệ hương tiên,
Trăm đoàn khói tỏa năm mây,
Mùi hương phấn phát thơm bay ngút trời.

TUẦN HOA

Thoàn mây thuận gió cánh bướm trường
Phàm Thánh chia phối cảnh đoạn trường.
Hoa quả tinh vi xin hiến lễ,
Thể lòng thành kính tỏ tình thương.

TUẦN TỬU

Thoát trần soi dấu tiếng anh phong,
Sớm tối riêng vui cảnh bá tòng.
Kẻ ở người đi dòng lệ đổ,
Tửu huỳnh kính hiến nghĩa đồng song.

TUẦN TRÀ

Đạo đời vẹn phận đặc Thiên Ân
Lưu để thanh danh chốn mộ phần.
Đầu vọng bái anh linh chứng hưởng,
Trà hương tạm biệt khách dương trần.

6- BÀI THÀI HIẾN LỄ HÀNG VONG THƯỜNG

(Thài Tuấn Hương rồi, điện Tuấn Sơ, cúng chư vong)

ĐIỆN TUẤN SƠ

Hiến tuần sơ, hê hiến tuần sơ
Vân ám đánh, hồ long viễn tựu.
Nguyệt minh huệ liễu, hạc qui trì.
Cồn dâu hóa bể, bể hóa cồn dâu.
Cơ tạo biến đời người vật đổi,
Sanh ly tử biệt mạng do Trời.

TUẤN Á LÀ TUẤN TRUNG

Hiến tuần trung, hê hiến tuần trung,
Cẩn muối trêu cơm^[1] nghĩa mặn nồng.
Ấn thâm càng nhớ lụy khôn ngưng,
Nhặt Nguyệt đôi vừng soi nhắc bóng,
Hỡi ôi! Chiều thấu thăm nơi lòng.

TUẤN CHUNG

Hiến tuần chung, hê hiến tuần chung
Dậm cũ khách đà xa khổ não
Nay **con**^[2] hieu quạnh chốn trần gian.
Tiếng dế reo đêm rầu thắt dạ
Nguồn sông lệ chảy ruột trăm chiều.
Oanh khóc năm canh chiu chít bạn,
Ủ ê cảnh cũ vẫn vô tình.

TUẤN TRÀ

Đơn tiện xin dâng một tất thành
Cõi Thiên khẩn vái có Anh linh.

*Mảnh lòng tha thiết ai ôi thấu
Ngó liễu trông mây để tượng hình.*

Giải thích:

[1]:

“*Cẩn muối trêu cờm*” là khi con tế cha mẹ

“*Tình ái cùng nhau*” là vợ tế chồng hay chồng tế vợ.

“*Huyết mạch đồng môn*” là khi em tế anh chị ruột.

“*Huynh đệ cùng nhau*” là khi anh em kết nghĩa.

[2]:

“*Nay con hiu quạnh chốn trần gian*” khi con tế cha mẹ.

“*Nay em hoặc anh*” khi vợ tế chồng hay chồng tế vợ.

“*Nay em*” khi em tế anh chị.

CHƯƠNG V

BÀI THÀI QUÍ VỊ THỜ NƠI BÁO QUỐC TỬ



1- ĐỨC HÀM NGHI

Nhìn ra xe ngựa cảnh phồn hoa
 Giống trống Trời Nam hiệp nước nhà.
 Dem mỗi cựa thù tô xã tắc,
 Định giềng tận thế cứu sơn hà.
 Vì do quyền lợi nên đành vậy,
 Ấy bởi hư danh mới thế à.
 Cứu thế từ đây nhờ Đạo Pháp,
 An dân lập quốc tại Kỳ Ba.

2- ĐỨC THÀNH THÁI

Cách bước đồ lưu nhớ hận nhà,
 Buồn cho thân thế trở về già.
 Mong chờ liệt sĩ toan trau chuốt,
 Đắp điểm non sông gấm vóc ta.

3- ĐỨC KỲ NGOẠI HẦU CƯỜNG ĐỂ

Vị quốc bên ba ở nước ngoài
 Ý mong chưa đoạt, đoạn trần ai.
 Tủ mừng đâu biết giờ tiền định,
 Nay đặng duyên xưa ngự quốc đài.

4- ĐỨC DUY TÂN

Mở lối nghĩa nhân quét hận thù,
 Qua vòng tân khổ quốc gia thù.

*Cái gia khô cổ nay nhờ Đạo
Về cõi Hư Linh cũng vận trù.*

5- TRUNG TƯỚNG TRÌNH MINH THỂ

*Lỡ bước qua sông chẳng kịp đò,
Chí cao khó định khỏi phiền lo.
Anh hùng định thế chưa an thế
Chỉ biết mày râu chẳng vẹn trò.*

CHƯƠNG VI
BÀI THÀI CHÚC THỌ



DÂNG CƠM

*Trai phạn xin dâng thọ phúc lành
 Nghìn thu hạnh đức rạng thanh danh.
 Thủy chung vẹn giữ gương trung nghĩa
 Trọn hưởng hồng ân buổi Đạo thành.*

DÂNG RƯỢU

*Hồng tửu kính dâng chúc thọ trường,
 Tinh thần quý thể đặng an khương.
 Tâm thành đức vẹn nêu gương Đạo
 Đất Việt trùng hưng hưởng thái bường.*

DÂNG TRÀ

*Thanh trà mỹ vị lễ xin dâng
 Đáo tuế ngươn sanh chí lục tuần
 Hạnh ngộ Thiên ân ban tứ phúc
 Đạo thành đời rạng hưởng Phong Thần.*

BÀI CHÚC THỌ ĐÁO TUẾ

*Mừng nay Đáo Tuế chi kỳ,
 Kính dâng khánh hạ lễ nghi trang hoàng
 Cầu cho thọ tử Nam San
 Miên trường bá tuế hân hoan tinh thần
 Tận tâm ái quốc ưu dân*

Đạo đời trọn phận nghĩa nhân vẹn toàn.
Hương nhờ hồng phúc chứa chan,
Thông minh Đạo lý dịu dàng nam nhi (nữ nhi)
Phải trang cách vật trí tri,
Tữu trà thực phẩm lễ nghi chúc mừng.
Ngày nay đáo tuế lục tuần,
Chúc cho quý thể tinh thần an khương.
Chúc cho vạn sự thái bường
Đạo thành đời rạng miên trường bá niên.

KẾT LUẬN



BÀI THÀI LÀ 1 BÀI THI NGHIÊM NGHỊ DỪNG ĐỂ TIẾN ĐƯA BẬT NGUYÊN NHÂN, SAU KHI CÔNG VIÊN QUẢ MÃN, TRỞ VỀ THIÊN LIÊNG VỊ. Thi là tinh ba của tư tưởng mà người ta chọn trong vườn thơ chỉ có 1 bài ý vị nhất để thài tế lễ thì biết nó quý báu là dường nào. Cái quý hơn nữa là những bài thài được các Đấng Thiên Liêng giáng cơ ban cho thì thế gian lấy chi mà so sánh giá trị của nó cho đặng.

Chúng tôi góp nhặt được 1 bài của Đức Quyền Giáo Tông, 3 bài của 3 vị Nam Đầu Sư Thái, Thượng, Ngọc, 3 bài của 3 vị Nữ Đầu Sư, chư Thập Nhị Thời Quân, Ngải Bảo Văn Pháp Quân, Đức Nguyệt Tâm Chơn Nhơn.. v. v... tức là những vị thuộc phần Thiên Đạo.

Còn về phần Thế Đạo, có 4 vị Đế Vương có công hơn hết đối với Tổ Quốc Việt Nam và 1 vị Quốc Sĩ, tức là “*hễ có minh quân thời có lương tể*”.

Hơn nữa nơi làng mạc xứ ta, trải qua bốn mươi năm ly loạn những bậc Hương Lễ già đã qua đời không còn người kế vị. Thường những nơi hẻo lánh, các cụ hương chúc đến ngày Kỳ Uyên đến yêu cầu Đạo đem Nhạc, Lễ, Đồng Nhi lại Đình làm lễ Thần. Chúng ta phải có đủ nghi thức đáp ứng nguyện vọng của nhơn sanh, mới dễ dàng về phần phổ độ.

Với mục đích tập trung những bài thi thài thâm trầm nhút, cảm động nhút để làm tài liệu phổ tế, hầu kẻ trước dắt người sau, tỏ tình thương đại đồng để nhìn Thượng Đế là Cha chung, không còn chiến tranh, lập hòa bình cho nhân loại.

Về phần lễ, chúng ta không kém các tôn giáo bạn, sự hòa đồn, sự dâng hương của Lễ Sĩ do theo nhịp trống, tiếng kèn, giọng Đồng Nhi lạnh lốt, lúc cao vút tận mây xanh, khi trầm sâu xuống đáy vực, khi khoan, lúc nhạc, nó gọi cảm chẳng những tang gia mà khách dự ngoài cũng đều xúc động. Cảnh buồn mà nói lên được cái buồn thì buồn ấy được vui đi phần nào. Sau khi nghe 1 bài điệu văn hay, 1 bài thi ý nghĩa, tang gia trúc được gánh sâu nặng triệu trên vai.

Chúng tôi xin có bài cảm tưởng về quyển “*BÀI THÀI TẾ ĐIỆN*”

BÀI hay góp nhặt quý hơn vàng
THÀI giọng bổng trầm nghĩa chứa chan
TẾ lễ tri ân trang thanh đức,
DIỆN tiền chứng giám tấm chân thành.

Từ Tiên vị, Thánh vị, Thần vị cùng Vong Thường chúng ta đều có đủ đầy nghi thức để tiễn người khuất mặt, an ủi kẻ tại tiền, lấy Lễ làm Kinh, lấy Nhạc làm Hòa, lấy văn chương thi phú làm phép gọi hồn, thử hỏi có Tôn Giáo nào được như thế? Đẹp thay, quý thay nên Đại Đạo!!!

Cuối xuân Bính Dần (1986)

QUANG MINH

* Ghi chú: **Quang Minh** là bút danh của **Sĩ Tải Bùi Văn Tiếp**.

Những Bài Thài
TẾ ĐIỆN
Sưu Tầm
QUANG MINH